

Anne-Marie CHATELET

9A rue du Canal - 67460 Souffelweyersheim
03.88.47.59.44 / 06.86.83.72.92 / chatelet.schmid@wanadoo.fr

Née le 12 août 1954 à Sallanches (Haute-Savoie)

FORMATION ET PARCOURS PROFESSIONNEL

- Depuis 2009** **octobre** Professeur en histoire et culture architecturales à l'École nationale supérieure d'architecture de Strasbourg (ENSAS) ; professeure de classe exceptionnelle (depuis janvier 2015)
- Décembre 2007**
Univ.Paris IV Habilitation à diriger les recherches : « Histoire des types d'édifices dans l'Europe contemporaine », mémoire principal : « Le souffle du plein air » ; garants Jean-Noël Luc et Jean-Louis Cohen, Université de Paris IV-Sorbonne, Ecole doctorale d'histoire moderne et contemporaine, Centre Roland Mousnier (UMR CNRS)
- de 1992 à 2009**
ENSA Versailles Maître-assistante puis professeure (2007) en histoire et culture architecturales (ENSA Versailles)
- Janvier 1991**
Univ. Strasbourg Doctorat « Les écoles primaires construites à Paris 1870-1914 : définition et élaboration d'un équipement » U.F.R d'histoire de l'art de l'Université des sciences humaines de Strasbourg ; directeur de thèse : François Loyer
- Octobre 1983**
IUP Créteil D.E.A. d'urbanisme - Institut d'urbanisme de Paris, Créteil
- Juillet 1981**
ENSA Versailles Diplôme d'architecte D.P.L.G. - École d'architecture de Versailles

ENSEIGNEMENT ET RESPONSABILITES PEDAGOGIQUES

- 2016 2^e semestre** Professeure invitée à l'Institut für Architekturgeschichte (ifag) de l'Université de Stuttgart (Gastprofessur DVA-Stiftung)
- Depuis 2010** Séminaire doctoral d'histoire de l'architecture, organisé avec Hélène Jannièrre (Université de Rennes 2) et Jean-Baptiste Minnaert (Université de Paris-Sorbonne), à raison de deux journées par an)
- Depuis 2007** Encadrement de thèses (cinq soutenues et sept en cours dont une en co-tutelle)
- 1996-2004**
ENSA Versailles /Univ. St Quentin Création et organisation de l'option « Histoire de l'architecture et des formes urbaines » du DEA d'histoire socio-culturelle de l'Université de Versailles-Saint-Quentin / ENSA Versailles ; enseignement au sein de ce DEA
- 1995-2000**
Sciences Po Paris Enseignement dans le cycle supérieur de spécialisation en Aménagement et Urbanisme de la fondation nationale des sciences politiques : « Villes et théories urbaines, repères historiques ».

RECHERCHE ET RESPONSABILITES SCIENTIFIQUES

- 2015-2020** Responsable scientifique, avec Daniel Le Couédic (Université de Bretagne Occidentale) et Marie-Jeanne Dumont (Ecole nationale supérieure d'architecture de Belleville) du programme de recherche sur l'histoire de l'enseignement de l'architecture au 20^e siècle, soutenu par le Comité d'histoire et la Direction de l'architecture du ministère de la Culture et de la Communication
- 2013-16** Responsable du programme de recherche ANR/DFG « METACULT - METissages, Architecture, CULTure » en collaboration avec Wolfgang Broenner et le Kunsthistorisches Institut der Johannes Gutenberg Universität Mainz, Johannes Böecker et la Fachhochschule Mainz et l'Institut für Kunst Baugeschichte de Karlsruhe (KIT)
- Depuis 2009**
EA 3400 Uds Membre de l'équipe de recherche en sciences historiques EA 3400 – ARCHE (Arts, civilisation et histoire de l'Europe), Université de Strasbourg (<http://ea3400.unistra.fr>)
- 1983-2009**
LADRHAUS Membre du Laboratoire de recherche histoire architecturale et urbaine - sociétés (LADRHAUS) de l'ENSA Versailles, responsable scientifique d'axes de recherche
- 1988 à 1992**
ACS Membre du laboratoire ACS de l'École d'architecture de Paris-Villemin dans le cadre d'une collaboration avec M. Eleb

EXPERTISES ET RESPONSABILITES ADMINISTRATIVES

- Depuis 2016** Membre de la Commission nationale des monuments historiques, personnalité qualifiée experte en architecture pour le XXème siècle
- Depuis 2016** Membre de la Commission régionale du patrimoine et des sites de la région Alsace, Champagne Ardennes, Lorraine
- 2016-2020** Membre de la Comité scientifique du programme interministériel de recherche et d'expérimentation en architecture « Architecture du XXe siècle. Matière à projets pour la ville durable du XXIe siècle »
- Depuis 2015** Membre du Conseil d'administration de la Cité de l'architecture
- 2015-2016** Vice-présidente de l'Association d'histoire de l'architecture (AHA -<http://www.histoire-architecture.org>)
- 2008-2013** Elue au Conseil scientifique supérieur de l'enseignement de l'architecture (CSSEA), Ministère de la culture et de la Communication – Direction de l'architecture
- Depuis 2012** Membre du Comité scientifique pour la candidature de la Neustadt de Strasbourg sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco
Strasbourg
- 2008-2009** Membre de la Commission régionale du patrimoine et des Sites d'Ile-de-France
Paris
- 2007-09/1995-99** Membre du conseil d'administration de l'ENSA Versailles
- Depuis 2003-2006** Élu(e) au Comité consultatif de la recherche architecturale, Bureau de la recherche architecturale, Ministère de la Culture
Ministère Culture
- 2000/ 2016** Membre du jury du concours de recrutement des maitres assistants et des professeurs en histoire et culture architecturales (2016, 2015, 2012, 2009, 2002, 2000)
- 2000-09/1993-99** Membre de la Commission de la pédagogie et de la recherche de l'ENSA Versailles
- 1996-1999** Membre de la commission d'habilitation des CEAA, DESS et DEA de la Direction de l'architecture
Ministère Culture
- 1995-1999** Membre du Conseil d'administration de l'ENSA Versailles
ENSA Versailles
- 1993-1989** Expertises lors d'appels d'offres et de concours lancés par le Ministère du logement, de l'équipement et des transports : « Qualité du logement, réglementation et politiques publiques » (1993), « Le port et la ville » (1991), « European » (1989)

PUBLICATIONS

• Ouvrages et direction de revue

- 2013-2016** *Metacult* (METissages, Architecture, CULTure) publications de cinq numéros rendant compte de l'avancement du projet (<http://ea3400.unistra.fr/travaux-de-larche/contrats-de-recherche/metacult-metissages-architecture-culture/>)
- 2014** *Voir la ville autrement. Mélanges offerts à Michaël Darin*, Paris, La Commune, 2014, 250 p. (éd. avec C. Mazzoni et M. Denès)
- 2013** *Des Beaux-Arts à l'Université. Enseigner l'architecture à Strasbourg*, Paris/Strasbourg, Editions Recherches/ENSAS, 2013, 2 vol. 368 et 216 p. sous la direction d'Anne-Marie Châtelet et de Franck Storne, avec la collaboration d'Amandine Diener et de Bob Fleck
- 2013** Directrice du secteur « Architecture, urbanisme et paysage » (environ 300 notices) pour le *Dictionnaire universel des créatrices*, Paris, Edition des femmes Antoinette Fouque, 2013, 3 vol.
- 2011** *Le souffle du plein air (1904-1953). La genèse et l'ascendant des écoles de plein air et de leur architecture*, Genève, Métis-Press, 2011, 398 p. (mémoire original HDR)
- 2007** *L'espace du jeu architectural. Mélanges offerts à Jean Castex*, Paris, Ed. recherches/Ecole nationale supérieure de Versailles, 2007, 190 p. (éd.)
- 2007** « La sauvegarde du patrimoine moderne, questions et enjeux. Le cas de l'école de plein air de Suresnes », numéro spécial d'*Archiscopie* , 2007, éd.)
- 2004** « L'Architecture scolaire. Essai d'historiographie internationale », numéro spécial de la revue *Histoire de l'éducation*, Paris, INRP, n°102, 2004, 306 p. (éd. avec Marc Le Cœur)
- 2003** *L'école de plein air. Une expérience pédagogique et architecturale dans l'Europe du XXe siècle. Open-Air Schools. An Educational and Architectural Venture in Twentieth-Century Europe*, Paris, Ed. Recherches, 2003, 430 p. (éd. avec J.-N. Luc et D. Lerch)

- 1999 *La naissance de l'architecture scolaire. Les écoles élémentaires parisiennes de 1870 à 1914*, Paris, Honoré Champion, 1999, 448 p. (Thèse)
- 1997 *Urbanité, sociabilité et intimité. Des logements d'aujourd'hui*, Paris, Les éditions de l'Épure, 1997, 352 p. (avec M. Eleb)
- 1995-20109 Chargée d'édition de la revue eaV, Ecole nationale supérieure d'architecture de Versailles (publication de 15 numéros)
- 1993 *Paris à l'école, qui a eu cette idée folle ?* Paris, Editions de l'Arsenal/Picard, 1993, 304 p. (éd.)
- 1990 *L'Habitation en projets. De la France à l'Europe. European 1989*, Paris, Mardaga 1990, 147 p. (avec M. Eleb, J.-C. Garcias, T. Mandoul et C. Prélorenzo)
- 1988 *Penser l'habité, le logement en question ?* Paris, Mardaga 1988, 183 p. (avec M. Eleb et Th. Mandoul)
- 1988 "Lisbonne", supplément au n°124 du *Bulletin d'informations architecturales*, oct. 1988.
- 1985 *Les écoles primaires à Paris 1870-1914*, catalogue d'exposition, Délégation à l'Action Artistique de la Ville de Paris, 1985, 104 p. (éd.)
- 1984 "Vues de Paris, le logement à Paris entre 1980 et 1984", supplément au n°90 *Bulletin d'informations architecturales*, décembre 1984

• **Articles (cinq dernières années, 2011-2016)**

- 2016 « L'Architecture des cours de récréation », in Caroline Barrera (ed.), *La cour de récréation*, Ed. Midi-pyrénéenne, Bozouls, 2016, p.9-15
- 2015 « Felix Narjoux (1832-1891), ein anerkannte unbekannte Architekt », in Tobias Möllmer (hrsg.), *Stil und Charakter. Beiträge zu Architekturgeschichte und Denkmalpflege des 19. Jahrhunderts*, Basel, Birkhäuser, 2015, p.112-125.
- 2015 « Ecoles et églises à Strasbourg. Un voisinage éloquent » *Metacult* n°3, 2015.6, p. 11-19 ; « L'aménagement des écoles à Strasbourg de 1840 à 1900 » *Metacult* n°4, 2015.10, p. 13-19.
- 2014 « Early Days of the sanatorium (1860-1902) », in Mia HIPELI et Esa LAAKSONEN (dir.); *Aalto architect, vol. 5, Paimio Sanatorium 1929-1933*, Helsinki, Alvar Aalto Academy, 2014, p. 107-112.
- 2014 « Plan Nouveau » in Laurent GUTIERREZ, *Eduquer au patriotisme par l'illustration. L'apport de Lucien Métivet*, Neuilly-sur-Seine, Arts Négatifs, 2014, p. 24-25.
- 2014 « L'architecture scolaire » in Jean-François CONDETTE et Marguerite FIGEAC (dir.), *Sur les traces du passé de l'éducation. Patrimoines et territoires de la recherche en éducation dans l'espace français*, Pessac, Maison des sciences de l'Homme d'Aquitaine, 2014, p. 55-72
- 2014 « Albert Erich Brinkmann » in Anne-Marie CHÂTELET, Cristiana MAZZONI et Michel DENÈS (dir.), *Voir la ville autrement. Mélanges offerts à Michaël Darin*, Paris, La Commune, 2014, p. 135-138
- 2014 « Nouveaux programmes et typologies. L'exemple des architectures de l'éducation » *Revue de l'Art, « Architecture du XXe siècle »* n°186, 2014. 4, p. 25-30
- 2013 « Histoire et mémoires » et « L'École régionale d'architecture de Strasbourg (1921-1965) » in Anne-Marie CHÂTELET et Franck STORNE (dir.), *Des Beaux-Arts à l'Université. Enseigner l'architecture à Strasbourg*, Paris/Strasbourg, Editions Recherches/ENSAS, 2013, p. 8-10 et 22-41
- 2013 « Tuberculose et architecture. Un enjeu hygiénique entre France et Allemagne » in Jean-Louis COHEN et Hartmut FRANCK (dir.), *Interférences /Interferenzen. Architecture Allemagne France 1800-2000*, Strasbourg, 2013, p. 280-290. / « Tuberkulose und Architektur – Sanatoriumsbauten » in Jean-Louis COHEN und Hartmut FRANCK (hrsg.), *Interferenzen/ Interférences. Deutschland Frankreich Architektur 1800-2000*, Frankfurt, 2013, p.278-288.
- 2013 , « Le néogothique comme pittoresque urbain », in *Strasbourg. Un patrimoine urbain exceptionnel. Grande-Île et Neustadt*, Strasbourg, Lieux dits, 2013, p. 150-157 (avec Elisabeth Paillard et Jean-Philippe Meyer
- 2013 « Métissages, Architecture, Culture. Transferts culturels dans l'architecture et l'urbanisme. Strasbourg 1830-1940 », *Source (s)2*, 2013, p. 169-176.
- 2011 « Dialogos sobre a Historia da arquitetura escolar », *Revista LINHAS* (revista do programa de Pos-Graduação em Educaçao da Universidade do Estado de Santa Catarina) – UDESC vol. 12, n° 1, 2011, p. 210-219

